

# De Gelukswaaier voor Natuurkunstpark 2017

## door Rob van den Broek (versie 2, 12 feb 2017)

### Inleiding

Sinds een aantal jaar ben ik bevriend met John de Vries. Vanuit zijn werk volgt hij momenteel een opleiding in coaching. Praterend over zijn droom, het realiseren van een al of niet permanente plek waar hij aan de slag kan met zijn coaching, ontstond dit ontwerp. Een beleevingsplek, waar John in de weekenden met mensen aan de slag wil om te werken aan geluk.

Aansluitend op de mail van Hein hebben we ook gekeken waar de aansluiting zit:

- Het gaat om zes kunstwerken waar je *in* kunt. → Het ontwerp biedt ruimtelijke vormen waar je op/in kunt
- Binnen het kunstwerk is iets te zien, te ervaren, te beleven, of misschien dat er iets achter gelaten kan worden of iets weggehaald. → Beleving, ervaring, achterlaten en meenemen (geocaching)
- Je kunt daarbij overwegen of je een samenwerking zoekt met bijvoorbeeld een vereniging of organisatie die binnen jouw kunstwerk iets kan laten zien. In dat geval wordt jouw werk een soort van expositieplek (benoem bij je ontwerp meteen de groep) → samenwerking met John de Vries en de bezoekers
- Er wordt in de zomer een weekendevenement georganiseerd van artiesten die iets in of bij de kunstwerken doen. → John wil graag elk weekend een dag(deel) aan de slag, mits voldoende belangstelling (zie bijlage)

### Concept

De Gelukswaaier als coaching traject gaat uit van drie onderdelen/activiteiten. Die drie onderdelen vind je terug in de drie verschillende plateaus

- Omdat de drie onderdelen/activiteiten op een ander niveau van denken aansluiten, zijn ook de drie plateaus op verschillende hoogte gebouwd
- Overkoepelend zijn canvas doeken gespannen, niet precies boven de plateaus, maar als een waaier van vormen. Ze bewegen mee op de wind, staan voor de spiritualiteit van het zijnsniveau. Natuurlijk markeren ze ook de plek op een heel natuurlijke manier.
- Geocaching is een heel populaire bezigheid voor veel mensen, vooral in gezinnen met jonge kinderen. Deze installatie wordt aangemeld als plek. In ieder geval kan informatie worden meegenomen, achterlaten van iets kan ook. Er worden een paar honderd doorzichtige plastic flesjes gemonteerd, waar bijv. een flyer in zit en waar je iets voor in de plaats kunt terugdoen.

### Constructie en afmetingen

De plateaus worden opgebouwd met steigerplanken van 3 meter. (Natuurlijk sterk afhankelijk of we een geschikte plek kunnen vinden qua maatvoering, eventueel passen we de lengtes aan)

- In principe hebben we een plek nodig waar genoeg bomen staan, dicht genoeg bij elkaar om drie driehoeken te maken. Het liefst bouwen we alles op de bomen zelf, maar eventueel kunnen we drie plekken van één of twee geschikte bomen hebben, waarbij we verder losse stammen gebruiken, die we een stuk ingraven en schorren aan de echte boom. De stabiliteit is dan voldoende.
- We kunnen de planken m.b.v. spanbanden aan de bomen vastsjorren. Stevig en veilig, maar qua beeld niet echt mooi. Bij voorkeur schroeven we de planken direct op de bomen. Volgens mij geen enkel probleem voor de sapstroom.

- Grofweg zijn de plateaus dus 3 meter in een gelijkbenige driehoek. De vlonder is ongeveer 60 cm. breed. In het midden ontstaat dus een open driehoek, waar de deelnemers met hun benen doorheen zitten.
- De hoogte van de plateaus kunnen we maken op elk gewenst niveau. Wij hebben ze in de maquette geplaatst op 1 meter, 1,5 meter en 2 meter. Indien Flevolandschap dit te gevaarlijk vindt, kunnen we ze ook bijv. zetten op 0,5, 1 en 1,5 meter of zelfs 0,5, 0,75 en 1 meter.
- De plateaus worden ook geschroefd op de dragers.
- De canvas doeken zijn ongeveer 4 x 4 meter. Het aantal schatten we op 4, maar dit zullen we ter plekke zien hoe het staat. In de doeken komen versterkte hoeken. Met nylon lijn worden de doeken tussen de bomen gespannen.

#### Realisatie

Omdat alles op maat moet worden gemaakt ter plekke, schat ik ongeveer 2 à 3 werkdagen nodig te hebben om e.e.a. te realiseren. Omdat ik veel moet zagen, wil ik een zaagtafel meenemen, met als voeding een extern aggregaat.

#### De plek

Op basis zoals we in de maquette hebben gemaakt, is de totale plek ongeveer 10 x 10 meter, de bomen zo'n 30 cm diameter, ongeveer 3 meter uit elkaar staand. Liefst een plek waar je ook wat vrij weg kunt kijken over water of zo.

#### De maquette



De maten zijn ongeveer 1 : 20

Rob van den Broek, Zeewolde 4 februari 2017

bijlage: IN de boomhut - John de Vries